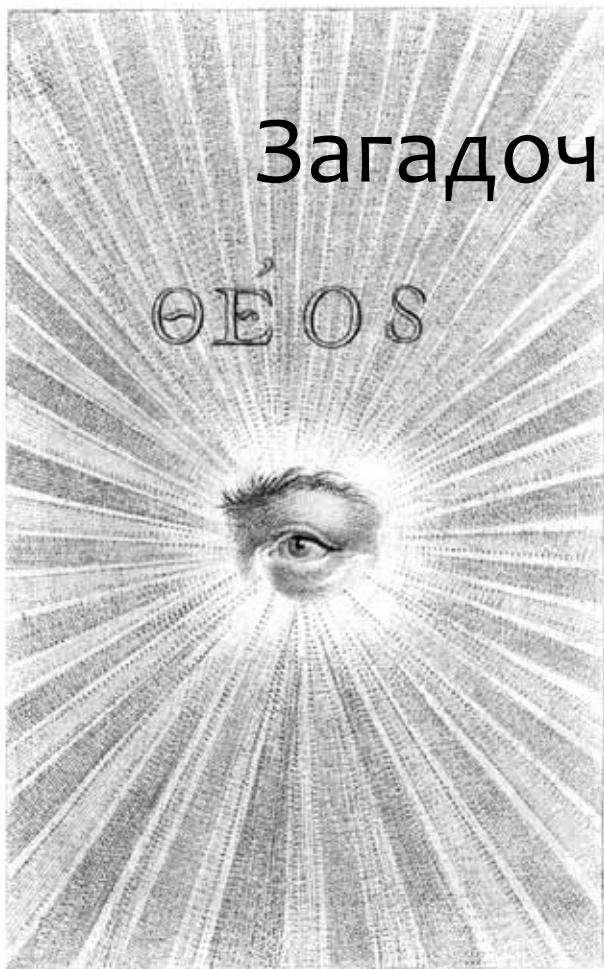


Слабые ростки масонства отыскиваются в глубинах средневековья. Древнегерманские саги сообщают, что в праздничные дни свободные граждане собирались в назначенное место на общественное пиршество, называвшееся гильдией. В первый день разбирались дела, касавшиеся интересов большого числа людей, во второй день вершился суд, третий день посвящался жертвоприношениям. В германских государствах из гильдий образовались городские общины. Не позднее VIII века гильдии разделились на духовные и светские. Светские гильдии распались на политические, оборонительные и промышленные, давшие начало возникновению цехов.

Первые цехи образовались в середине XI века, объединяли ремесленников одной или нескольких близких профессий и ставили главной целью защиту своих членов от произвола заказчиков, поставщиков материалов и муниципальных властей. Позже цели цехов, а также права и обязанности их членов существенно расширились. Например, в статутах XIII века появились записи религиозно-нравственного характера. Цехи имели уставные документы, жесткую иерархическую структуру управления, судебно-следственно-полицейские службы, тюрьмы, резиденции, производственные помещения. Внутри городских коммун цехи существовали почти автономно и оказывали на них сильнейшее влияние. Например, во Флоренции в XIII–XIV веках цеховое начальство управляло городом. В разное время число цехов в разных городах колебалось от полутора десятков до трех с половиной сотен.



Загадочные масоны

Среди них непременно существовали объединения, куда входили все строительные специальности, включая архитекторов, скульпторов и др. Названия эти цехи носили разные, например, во Флоренции назывался цехом каменотесов и плотников. Некоторые исследователи утверждают, что объединения строителей появились еще в IX веке вблизи столетиями возводимых храмов до образования цехов и выполняли функции муниципальных органов.

Между строительными цехами городов и даже государств существовала беспощадная конкуренция. До середины XV века книг по архитектуре (строительству) практически не было. Десять книг Марка Витрувия Поллио увидели свет в 1486 году, во второй половине XIV века о нем напомнил итальянцем Джованни Боккаччо, но до появления книгопечатания по миру ходило несколько манускриптов, не имевших почти никакого распространения. Каждая архитектурная мастерская, каждый строительный цех имели свои правила, технологии, традиции, рецепты и инструменты, державшиеся в тайне от соперников. Поэтому ничего не записывалось и передава-

лось из уст в уста. Цеховые инструменты складировались в особо охраняемых помещениях (англ. Lodge). В цех новых членов принимали после всесторонней проверки, со временем выработался особый церемониал. Церемониалы появились и для других случаев цеховой жизни, отчасти они заимствовались у рыцарских орденов. Прием в цех и цеховые собрания обычно происходил там, где хранился инструмент. Так постепенно образовались строительные ложи, ничего таинственного в них не происходило, тайное – да, от конкурентов.

В европейских государствах конца XVI века цехи не имели прежнего влияния на городские власти и общественную жизнь. В конце столетия нищание строительных цехов Англии замедлилось – в ложи начали принимать «сторонних каменщиков», богатых, образованных людей, внесших временное оживление в работу цехов. В течение XVII века для строительных сообществ наступил необратимый процесс их упадка, в начале XVIII века почти все они прекратили существование. «Тогда-то у некоторых английских просвещенных «сторонних каменщиков» зародилась мысль воспользоваться оболочкой строительных товариществ и, вдохнув в них новую жизнь, создать новое дело всечеловеческой любви. В 1717 году четыре лондонские строительные ложи соединились в одну Великую английскую ложу – и с этого момента братский союз действительных строителей восходит на ступень союза символических строителей духовного дела. Союз ставил себе задачей нравственно влиять на своих членов, что достигалось как дружеским единением братьев в ложах, так и возложением на масонов обязанности относиться друг к другу братски вне ложи; кроме того, задачей союза было оказание материальной помощи нуждающимся членам». (Ю. Гессен)

Так в Англии впервые в мире возникло религиозно-философское течение, известное под названием масонство или франк-масонство (англ. freemasonry – вольные каменщики). В 1723 году увидела свет «Книга Уставов», в ней появились и таинства, и мистика. Усложнились ритуалы, возникли атрибутика и литература. Загадочность и ограниченность доступа, конспирация порождали слухи, перераставшие в легенды, стремление проникнуть в мир масонства. С самого начала церковь и власть относились к деятельности лож настороженно, опасались конкуренции и даже посягательства на их функции, иногда доходило до сжигания целых библиотек, запрещения масонства. Но оно оказалось живучим. Очень быстро масонство распространилось по всей Европе.

В России первые ложи появились в 1740-х годах. Они отличались пышными ритуалами, благотворительной деятельностью, строгой и сложной иерархией. Самый яркий период масонского «рыцарства» начался в 1776 году, когда в Швеции был посвящен в высшие степени князь А.Б. Куракин. Членами лож становились люди, составлявшие цвет и славу российского дворянства. Русских идеалистов привлекало изображение деятельности масонства на западе как высокий порыв к свету, добродетели, истине... Некоторые исследователи архивных материалов считали масонство первопричиной возникновения всех тай-



*Безжалостная смерть всё коситъ племена;—
И въ урну смертныхъ всѣхъ собираваетъ имена!
Часть 1. стр. 204.*

ных революционных обществ и писали, что не все декабристы были высоконравственными «борцами за идею». В 1822 году Император Александр I повелел закрыть в России все масонские ложи.

Масонство влияло на религиозные и философские взгляды, литературные вкусы и политические симпатии значительной части общества. Оно существует почти три столетия и будоражит воображение многих.

В XVIII веке появились первые собиратели малоизвестной, чрезвычайно редкой масонской литературы и коллекционеры масонской атрибутики. Такое увлечение представлялось весьма трудным занятием. Все бумаги и предметы, имеющие какое-либо отношение к ордену, ревниво оберегались от непосвященных, вплоть до уничтожения в случае грозящей беды или смерти его членов. Согласно уставам лож при их закрытии все архивы передавались в Великую Управляющую ложу. Тайственность притягивает, интерес к масонству усилился



Союзная тема!
Нощная Спутница, покой и тьмота.
Часть 1. стр. 6.

в XIX веке. Новый его всплеск в России наблюдается с 1970-х годов и продолжает нарастать. Выпущено много современных изданий, но ощущается явный недостаток в документально обоснованных исследованиях. Большая часть академических работ по истории масонства была создана до 1917 года.

Поэтому одно из петербургских издательств решило приступить к малотиражному факсимильному воспроизведению наиболее интересных недоступных книг, посвященных истории и идеологии масонства, его атрибутике и церемониалам. Предлагаемый читателю список намеченных к изданию книг не рассматривается как окончательный. В него включены как издания русских авторов, так и многочисленные переводы, периодические масонские издания. Предоставляется возможность через редакцию журнала «Антикварное обозрение» высказать свое мнение по поводу проекта и значимости изданий. Издательство готово рассмотреть любые предложения

читателей, кроме книг современных авторов, лежащих вне сферы его деятельности. Целью этой работы является доведение до специалистов и любителей истории России достоверной информации на основе первоисточников, изучение и раскрытие на основе различной по идеологии исторической литературы как положительного, так и отрицательного влияния на русские умы этого таинственного учреждения, роли масонов в обществе, управлении государством.

- [Августин Блаженный]. Святые и душеспасительныя размышления Блаженного Августина / Пер. с лат. В. Беяева. – М.: в университетской типографии у Н. Новикова, 1784. – [4], 167 с.
- Авчинникова-Архангельская В.В. Вселенское масонство и обновленное розенкрейцерство: Докл. Делегата ордена рыцарей филалет Варвары Авчинниковой-Архангельской. – СПб., 1911. – 46, [1] с.
- [Анкос Жерар]. Генезис и развитие масонских символов: История ритуалов. Происхождение степеней. Посвящения. Легенда о Хираме. – СПб., 1911. – [8], 119 с. с ил.
- [Освальд Генрих Зидмунд]. Аналогия или сходство телесного рождения с духовным. – СПб., 1816. – XXXIII. 124 с.
- [Аполос, иеромонах] (Байбаков Андрей Дмитриевич 1745–1801). Вера, надежда и любовь, учения богословского состав. Изданием Н. Новикова и Компании. – М.: в университетской типографии у Н. Новикова, 1782. – [6], X, 128, [2] с.
- Барсков Я.А. Переписка московских масонов XVIII века. 1780–1792. – Пг., 1915. – 396 с.
- [Батурич П.С.]. Исследование книги «О заблуждениях и истине» [А.К. Сен Мартена]. Сочинено особливим обществом одного губернского города. – Тула, 1790. – [2], XVI, 377, [12] с.
- Беклемишев Н.Н. Значение фран-масонства для флота. – СПб., 1907. – 16 с.
- Беме Якоб Christosophia, или Путь ко Христу в девяти книгах. Творение Иакова Бема, прозванного тевтоническим философом / Пер. с нем. У. М. [Ученика мудрости]. – СПб.: в типографии Иос. Иоанессова, 1815. – XXV, 434, [2] с., 2 л. ил.
- [Берендтс Э.Н.]. Масонство, или Великое царственное искусство Братства вольных каменщиков как культуриисповедание. – СПб., 1911. – 80 с.
- Борзаковский Д. Франкмасонство и тайные общества древнего и нового мира. С гравюрами. (Судебные драмы). – М., 1900. – 186 с.: ил.; 2 л. ил.
- Вл. К. Брат Генрих: Мاسоны наших дней. – СПб., 1911. – 46 с.
- Бронзов А.А. Современное масонство. – СПб, 1912. – 18 с.
- Булгаков А. Современное франкмасонство (Опыт характеристики). – Киев, 1903. – 26 с.
- Бутми Г.В. Кабала, ереси и тайные общества. – СПб., 1914. – 283, VI с.
- Вашутин М. [Таубе М.Ф.] Политическое масонство и его участие в крамоле России. (Рецензия на книгу: Толь С.Д. Масонское действо). – Харьков, 1914. – 8 с.
- Вернадский Г.В. Николай Иванович Новиков. – Пг., 1918. – V, [3], 163 с., факс., 1 л. портр.

18. Вернадский Г.В. Русское масонство при Екатерине II. – СПб., 1901. – 312 с.
19. Витте (Д.) Е. Масонство в Австрии и Германии. – Шмаордино, 1914. – 74 с.
20. Воззвание к человекам о последовании внутреннему влечению духа Христова / Пер. с фр. – СПб.: в Медицинской типографии, 1820 – [4], 174 с.
21. Гендель М. Космоконцепция розенкрейцеров, или Мистическое христианство: основной курс по прошлой эволюции человека, его нынешней конституции и будущему развитию / Пер. с англ. – Репринтное издание. – 552 с.: ил., портр., табл.
22. Гендель М. Лекции о христианстве розенкрейцеров / Пер. с англ. – Репринтное издание. – 356, [1] с.: ил., портр., табл.
23. Гецен И.М. Иоанна Мелхиора Гецена разсуждения о начале и конце нынешняго и о состоянии будущаго мира / Пер. с нем. А[ндрея] В[олоотова]. Иждевением Н. Новикова и Компании. – М.: в университетской типографии у Н. Новикова, 1783. – [2], 222 с.
24. Готеро Г. Франк-масонство. – Сергиев Посад, 1914. – 59 с.
25. Дух Эккартсгаузена или сущность учения сего знаменитого писателя: В 2 кн. 1. Наука ведения. 2. Картина человеческой жизни. – М.: в типографии у А. Решетникова, 1809-1810. – 95, 176, II с.
26. Задонский В. Франк-масонство и Французская революция. – 2-е изд. – Харьков, 1907. – 37 с.
27. Записки петербургских религиозно-философских собраний (1902-1903). – СПб., 1906. – XIV, 531 с.
28. Избранная библиотека для христианского чтения: в 4 ч. – М.: в вольной типографии И. Лопухина, 1784. – Ч. 1. – VII, [12], 519 с.; фронт. (ил.); Ч. 2. – XXIV, 467 с.; Ч. 3. – [14], 434 с.; Ч. 4. – 312 с. – [Издание московских мартинистов].
29. Карнович Е. Мальтийские рыцари в России: Историческая повесть из времен императора Павла Первого. – СПб., 1880. – [4], III, 253, [2], 67, [8] с.
30. Криденер А., фон, барон. Кто такие были русские масоны и какие цели они преследовали. – М., [б. г.]. – 31 с.
31. Лонгинов М.Н. Новиков и московские мартинисты / Издание «Русского архива». – М., типография Грачева и комп., 1867.
32. Лонгинов М.Н. Новиков и Шварц. Материалы для истории русской литературы в конце XVIII века. – М., 1857. – 74 с.
33. Лопухин И.В. Вольф старинного судьи, которого иные на смех называют филантропом и который, однако, не шутя любит ближнего. – М., 1862. – 12 с. – (Оттиск из: Чтения в Императорском обществе древностей российских при Московском университете. – 1862. Апрель-июнь. – Книга вторая).
34. Лопухин И.В. Выписка наставлений и приказаний, данных гг. сенаторами при осмотре Вятской губернии в марте 1800 года. – [М., Сенатская типография, 1800]. – 81 с.
35. Лопухин И.В. Записки некоторых обстоятельств жизни и службы действительного тайного советника, сенатора И.В. Лопухина, сочиненные им самим. – М.: Университетская типография, 1860. – 178 с.
36. [Лопухин И.] О ΖΗΛΟΣΟΦΟΣ Искатель премудрости, или духовный рыцарь. 5791. – [В. м., б. г.]. – 116 с. (Ориент. год изд. 1791).
37. Лопухин И.В. Излияние сердца, чтущего благодать единоначалия и ужасающегося, взирая на пагубные плоды мечтания равенства и буйной свободы, с присовокуплением нескольких изобра-



*Вселения корабль; заботы жизни, море; ...
 Волею в ней мы зримь опасности и горе.
 Чтение I. стр. 129.*

- жений душевной слепоты тех, которые не там, где должно, ищут причин своих бедствий. Писано Россиянином, сочинившим Рассуждение о злоупотреблении разума некоторыми новыми писателями и проч., напечатанное в 1780 году. – М.: в тип. Пономарева, 1794. – 64 с. – (В книгу вошли произведения И.В. Лопухина: «Благость и преимущество единоначалия», «Изображение пагубных плодов мечтания равенства и буйныя свободы», «Описание нескольких картин и список с некоторых отрывков, находящихся в магазине давнего смотрения на внутренние причины действий и на слепоту развращенных французов»).
38. Лопухин И.В. Изображение мечты равенства и буйной свободы, с пагубными их плодами. Сочинение статского советника Ивана Лопухина. – М.: [типография Пономарева], 1794. – 30 с.
 39. Лопухин И.В. Некоторые черты о внутренней церкви, о едином пути истины и о различных путях заблуждения и гибели, с присовокуплением Краткого изображения качеств и должностей истинного христианина, почерпнутое из слова божия и располо-



женное по вопросам и ответам. – СПб.: печатано в императорской типографии, 1801. – III с.; 1 л. фронт., 1 л. ил., 112 с.

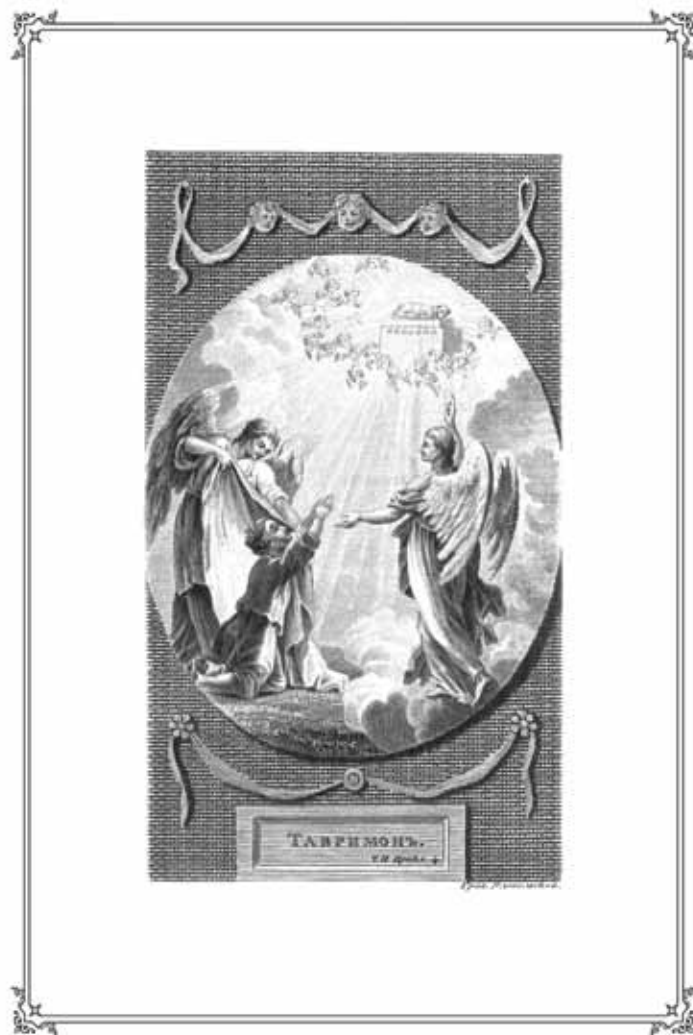
40. [Лопухин И.В.]. Нечто для размышления о молитве и сущности христианства. – Орел; в губернской типографии, 1814. – [2], 44 с.
41. Лопухин И.В. Описание нескольких картин и список с некоторых отрывков, находящихся в магазине давнего смотрения на внутренние причины действий и на слепоту развращенных французов. Сочинение статского советника Ивана Лопухина. – М., 1795. – 30 с.
42. [Лопухин И.В.]. Отрывки сочинения одного старинного судьи и его же замечание на известную книгу Руссову: du Contrat social. – М.: в университетской типографии, 1809. – 60 с.
43. [Лопухин И.В.]. Торжество правосудия и добродетели, или Доброй судья. Драма в пяти действиях. С присовокуплением авторова завещания к друзьям своим. – М.: в университетской типографии у Ридигера и Клаудия, 1798. – 142 с.

Переводы

44. [Лабзин А.Ф.]. Наставление ищущим премудрости. / Пер. с нем. – СПб.: в типографии Шнора, 1806. – 368 с.
45. [Лопухин]. Вера во Иисуса или Кратчайший путь к богу. / Переведено с иностранного. – СПб.: при Святейшем синоде, 1804. – [4], 24 с.
46. [Лопухин И.В.]. Изображение истинного христианства с добродушным к оному увещанием. / Пер. – М.: в университетской типографии у Ридигера и Клаудия, 1800. – 92 с.

47. [Лопухин И.В.]. Краткое руководство к высочайшему благу. – М.: в университетской типографии, 1812. – 72 с.
48. Лопухин И. Массонские труды И.В. Лопухина: 1. Духовный рыцарь. 2. Некоторые черты о внутренней церкви. – [М.: Т-во. тип. А.И. Мамонтова, 1913. – 146 с.
49. [Лопухин И.В.]. Отрывки для чтения верующим. / Перевод. – СПб.: при Императорской Академии наук, 1806. – [4], VI, 134 с.
50. Львович Л. Массоны: Сборник статей, помещенных в различных периодических изданиях. – М.: изд. «Верность», 1909. – 94 с.
51. Массонство в его прошлом и настоящем: в 2 т. / Под ред. С.П. Мельгунова и Н.П. Сидорова. – М.: «Задруга» и К.Ф. Некрасова, 1914–1915.
52. Модзалевский Б. К биографии Н.И. Новикова. Письма его к Лабзину, Чеботареву и др. 1797–1815. – СПб., 1913. – 77 с., 6 л. ил.
53. Незеленов А.А. Николай Иванович Новиков – издатель журналов (1769–1785). – СПб., 1875. – XIV, 446, 2.
54. Нис Э. Основные черты современного массонства / Пер. с франц. – СПб.: «Прометей», [б. г.]. – 139 с.
55. Опочинин Е. Несколько исторических сведений о франк-массонах. – СПб., 1883. – 30 с.
56. Пекарский П.П. Дополнения к истории массонства. – СПб, 1869. – 228 с.
57. [Пено Б.Ж.] Фил. Авр. Феофраста Парацельса Химическая псалтирь, или Философические правила о камне мудрых. – М.: в вольной типографии у И. Лопухина, 1784. – 41 с.
58. Петровский С.А. Очерки из истории русского массонства в XVIII веке. – М., 1890. – 108 с.
59. Пламенек (фон), Карл Губерт Лобрейх. Влияние истинного свободного каменичества во всеобщее благо государств / Пер. с нем. – М.: в университетской типографии, 1816. – VIII, 214 с.
60. Пордедж Дж. Божественная и истинная метафизика, или Дивное и опытом приобретенное ведение невидимых и вечных вещей, состоящее в трех частях, открытое через д. И. П. [Доктор Иоанн Пордедж] / Пер. с нем.: в 3 ч. – [М.: Тайная массонская типография, ок. 1787 г.] – Ч. 1: Введение в двух книгах. – VIII, 9–547 с.; 3 л. ил.; Ч. 2: Трактат первый. О вечном мире, состоящий в двух книгах; Трактат второй. О вечной натуре, состоящий в двух книгах; Трактат третий. Об ангельском мире, состоящий в двух книгах. – 639 с.: ил.; Ч. 3: Трактат четвертый. О темном мире, состоящий в трех книгах; Трактат пятый. О рае, и иных еще материях, касающихся до человека. – 640 с. 5.
61. Пыпин А.Н. Исследования и статьи по эпохе Александра I: в 3 т. – СПб., 1916–1918. – Т. 1: Религиозные движения при Александре I. – X, 483, [3] с.; Т. 2: Очерки литературы и общественной жизни в России при Александре I. – VIII, 526 с.; Т. 3: Общественное движение в России при Александре I. – XII. – 544 с.
62. Пыпин А.Н. Русское массонство XVIII и I четверти XIX в. / Ред. и прим. Г. В. Вернадского. – Петроград: изд. «Огни», 1916.
63. Рамзей Андре Мишель. Новое Кирионаставление, или Путешествия Кировы, с приложенными разговорами о богословии и баснословии древних, сочиненные господином Рамзеем. С французского на русский язык перевел Авраам Волков. Ч. 1–2. – М., 1765. – Ч. 1: [8], 212 с.; 1 л. фронт. (ил.); Ч. 2: 167 с.
64. Романченко Н. Материалы по массонству в России. С планом мастерской ложи. – СПб., 1907. – 60 с.
65. Седдаг [Эли Станислав]. Братские увещания к некоторым братьям свбдн. Кмнщкм. Писаны братом Седдагом. – М.: в вольной типографии у И. Лопухина, 1784. – 172 с.

66. Селянинов А. Тайная сила масонства. – СПб., 1911. – 294 с.
67. [Сен-Мартен Луи Клод]. О заблуждениях и истине, или Воззвание человеческого рода ко всеобщему началу знания. Сочинение, в котором открывается примечательная сомнительность изысканий их и непрестанные их погрешности и вместе указывается путь, по которому должно бы им шествовать к приобретению физической очевидности, о происхождении добра и зла, о человеке, о натуре вещественной, о натуре невещественной и о натуре священной, об основании политических правлений, о власти государей, о правосудии гражданском и уголовном, о науках, языках и искусствах. Философа неизвестного / Пер. с фр. [П.И. Страховым]. Изданием типографической компании. – М.: в вольной типографии у И. Лопухина, 1785. – XII, 543 с.
68. Соколовская Т.О. Русское масонство и его значение в истории общественного движения XVIII и первой четверти XIX столетия. – СПб., 1907. – 184 с.: с ил.
69. Соколовская Т.О. Капитул Феникса. Высшее тайное масонское правление в России (1778–1822). – Пг., 1916. – [2], 100 с.: с ил.
70. Соколовская Т.О. Каталог масонской коллекции Д.Г. Бурлыгина. – СПб., 1912. – 46 с.: с ил. портр.
71. Соколовская Т.О. Масонство как положительное движение русской мысли в начале XIX века. – СПб., 1904. – 19 с.
72. Соколовская Т.О. О масонстве в прежнем русском флоте. – СПб., 1907. – 39 с.: с ил.
73. Соколовская Т.О. Устав вольных каменщиков (XVIII–XIX вв.): Из материалов для истории русского масонства. – СПб., 1907. – 16 с.
74. Семевский В.И. Политические и общественные идеи декабристов. – СПб., 1909. – 710 с.
75. Семякина А.В. Русские розенкрейцеры и сочинения императрицы Екатерины II против масонства. – СПб., 1902. – [2], 58 с.
76. Сидоренко Е. Итальянские угольщики начала XIX века. – СПб., 1913. – 192 с.
77. Сиповский В.В. Н.М. Карамзин, автор Писем русского путешественника. Приложения: Новиков, Шварц и московское масонство: Материалы для полного собрания сочинений Карамзина. – СПб., 1899. – 653 с.
78. Суровцев А.Г. Иван Владимирович Лопухин: Его масонская и государственная деятельность. – СПб., 1901. – 135 с.
79. Терлецкий В.Н. Очерки, исследования и статьи по сектантству: Вып. 1–3. – изд. 2-е. – Полтава: электр. тип. Г.И. Маркевича, 1913. – Вып. 1: Общие понятия о сектантстве. Духоборцы и толстовцы. Павловское «страшное дело». Секта «иоаннитов». – 255 с.; Вып. 2: Масонство в его прошлом и настоящем. – [4], 192 с.; Вып. 3: Хилиастические течения в сектантстве. – 307 с.
80. Толь С.Д. Масонское действо. Исторический очерк о заговоре декабристов. – М., 1914. – [8], 224 с., 1 л. фронт; 7 л. ил.
81. Толь С.Д. Ночные братья. Опыт исторического исследования о масонстве в Германии. – СПб., 1911. – 92 с.
82. Толь С.Д. Причины и последствия осатанения немцев. Историческая справка. – Пг., 1916. – [4], 160 с.
83. Тукалевский В.Н. Искания русских масонов. [Из истории философских направлений в русском обществе XVIII века]. – СПб., 1911. – 73 с.
84. [Уилсон Томас] Масон без маски или Подлинное таинство масонские, изданные со многими подробностями. Точно и беспри-



- страстно / Пер. с англ. [И. В. Соц]. – СПб.: печатано у Христифора Геннинга, 1784. – [4], VIII, 114 с.
85. Уложение Великой масонской ложи Астреи на В. С.-Петербурга. 5815: в 2 ч. — [СПб., 1816]. – L, 345 с.
86. [Храповицкий А.В.] Дневник А.В. Храповицкого / Биографическая статья и указатель Н. П. Барсукова; издание А.Ф. Вазунова. – СПб., 1874. – 650 с.
87. [Чинский Ч.И., фон]. Орден Мартинистов: его происхождение, цели, значение и краткий очерк его истории / Пред. д-ра Папюса [Анкаса Жерара]. – СПб., 1910. – 32 с.: портр.
88. [Штилинг Г. (Юнг-Штилинг И.Г.)]. Плач Эдуарда Юнга или ночные размышления о жизни, смерти и бессмертии, в девяти ночах помещенные: с присовокуплением двух поэм: 1. Страшный суд; 2. Торжество веры над любовью, творения сего же знаменитого писателя. Изданием м. к. Матвея Глазунова. / Пер. с англ. – 3-е изд. – Ч. 1: 321 с., 4 л. ил.; Ч. 2: [2], 406 с., 5 л. ил. – СПб.: в губернской типографии у А. Решетникова, 1799.
89. Штилинг Г. (Юнг-Штилинг И.Г.). Победная повесть или торжество веры христианской. Творение И.Г. Юнга-Штилинга. – СПб.: в морской типографии, 1815. – XVI, 450 с. (в наличии XVI, 161 с.).
90. Штилинг Г. (Юнг-Штилинг И. Г.). Приключения по смерти, сочинение Г. Штилинга. Изданием переводчика: в 3 ч. – СПб.:



- в типографии Ф. Дрехслера, 1805. – Ч. 1: IX, 251 с., 1 л. фронт.; Ч. 2: X, [2], 261 с., 1 л. фронт.; Ч. 3: [2], 265 с., 1 л. фронт.
91. Штилинг Г. (Юнг-Штилинг И.Г.). Тоска по отчизне. Сочинение Генриха Штилинга: в 5 ч. – М.: в университетской типографии, 1817–1818. – Ч. 1: VII, 8–358 с.; Ч. 2: VII, 8–387, [3] с.; Ч. 3: VII, 8–379, [3] с.; Ч. 4: VII, 8–360, [2] с.; Ч. 5: XXI, 22–312 с.
 92. Штилинг Г. (Юнг-Штилинг И.Г.). Феобальд, или мечтатели, истинная повесть Генриха Штилинга: в 4 ч. – М.: в университетской типографии, 1819. – Ч. 1: 168 с.; Ч. 2: 169 с.; Ч. 3–4: 122, 96, [2] с.
 93. [Шустер Г.]. Тайные общества, союзы и ордена / Под ред. А.А. Погодина: в 2 т. – М.: Изд. О.Н. Поповой, 1905–1907. – Т. 1: 318 с.; Т. 2: 312 с.
 94. Эккартсгаузен К. Бог есть любовь чистейшая. Сочинение Эккартсгаузена / Пер. с фр. Я. Уткина. – СПб.: в типографии И. Байкова, 1817. – [4], 167, [2] с.; 1 л. фронт.
 95. Эккартсгаузен К. Бог во плоти или Христос между человеками. Соч. Г. Эккартсгаузена / Пер. с нем.: в 2 ч. – СПб.: в типографии В. Плавильщикова, 1818. – Ч. 1: [2], IV, 113 с.; Ч. 2: [2], 140 с.
 96. [Эккартсгаузен К.]. Благоразумие, соединенное с добродетелью, или Политика мудрого / Пер. с нем. [Д. И. Дмитриевского] – М.: в университетской типографии у Ридигера и Клаудия, 1795. – XII, 480 с.
 97. Эккартсгаузен К. Важнейшие иероглифы для человеческого сердца / Пер. с нем. У. М. [Ученика мудрости]. Иждивением переводчика: в 2 ч. – СПб.: в типографии Государственной медицинской коллегии, 1803. – Ч. 1: III, 209 с., 1 л. фронт.; Ч. 2: 203 с., 1 л. фронт.
 98. Эккартсгаузен К. Наука чисел. Сочинение Карла Эккартсгаузена, служащее продолжением его Ключа к таинствам природы / Пер. с нем. У. М. [Ученика мудрости]: в 2 ч. – СПб.: в морской тип., 1815. – Ч. 1: [2], XII, 317, [3] с.; 1 л. фронт.; Ч. 2: [4], 363, [3] с.; 1 л. фронт.
 99. Эккартсгаузен К. Облако над святилищем, или Нечто такое, о чем гордая философия и грезить не смеет. Соч. Г. Эккартсгаузена, изданное в 1802 году / Пер. с нем. У. М. [Ученика мудрости]. Иждивением переводчика. – СПб.: в императорской тип., 1804. – [2], II, 154 с.
 100. Эккартсгаузен К. Омаровы наставления, книга для света, каков он есть, а не каким быть должен / Пер. с нем.: в 2 ч. – М.: в типографии С. Селивановского, 1819. – Ч. 1: [4], III, 5–322, [2] с; Ч. 2: 272 с.
 101. Эккартсгаузен К. Открытия волшебных таинств, служащих к объяснению народных суеверий и заблуждений, содержащие в себе подробное описание разного рода обманов, посредством коих содержится простой народ в заблуждении / Пер. с нем. – М.: в типографии С. Селивановского, 1809. – [4], IV, III, 348 с.
 102. Эккартсгаузен К. Религия, рассматриваемая как основание всякой истины и премудрости / Пер. с нем.: – М.: в тип. С. Селивановского, 1818. – [4], 331 с.
 103. Эккартсгаузен К. Верное лекарство от предубеждения умов для тех, до кого сие принадлежит / Пер. с нем. – СПб.: в типографии Государственной медицинской коллегии, 1798. – [4], 164 с.
 104. Эккартсгаузен К. Кодекс, или законоположение человеческого разума. Сочинение Эккартсгаузена / Пер. с нем. И. Ш. [Ивана Шамшина]. – СПб.: в типографии Ивана Глазунова, 1817. – [4], 178 с.
 105. Эккартсгаузен К. Наставления Мудрого испытанному другу, из соч. Г. Эккартсгаузена / Пер. с нем. [А.Ф. Лабзина]. – 2-е изд. – СПб.: в типографии императорского воспитательного дома, 1817. – [4], 135 с.
 106. Эккартсгаузен К. Мысли Эккартсгаузена о положительном начале жизни и отрицательном начале смерти / Пер. с нем. И. Ш. [Ивана Шамшина]. – М.: в университетской типографии, 1810. – [4], 197 с.
 107. Эккартсгаузен К. Путешествие младого Костиса от Востока к полудню / Пер. с нем. [А.Ф. Лабзина]. – 2-е изд. – М.: в тип. С. Селивановского, 1803. – 283, [4] с., 1 л. фронт.
 108. Эккартсгаузен К. Ночи, или беседы мудрого с другом, из сочинений Эккартсгаузена. – СПб., 1804. – [2], 358, [2] с.; 1 л. фронт.
 109. Gemma Magica, или магический драгоценный камень, т. е. краткое изъяснение Книги Natury, по семи величайшим листам ея, в которой можно читать Божественную и Натуральную Премудрость, вписанную перстом Божиим. – М.: в типографии Лопухина, 1784. – 358 с.

Периодические издания:

110. Утренний свет, ежемесячное издание: в 9 ч. – СПб., 1777–1780. – Ч. I: сентябрь – [декабрь] 1777. – XXIV, [1], 1–94, X, 95–184, VII, [1], 185–284, V, [1], 285–385 с.; 2 л. фронт. (ил.); Ч. II: январь – [апрель] 1778. –VI, [1], 1–192, VII, [1], 193–284, IV, 285–383, [2] с.; фронт. (ил.); Ч. III: май – [август] 1778. –VI, [1], 1–94, [4], 95–190, [2], 191–284, IX, [1], 285–392 с.; фронт. (ил.); Ч. IV: с сентября по январь 1778. – VI, [1], 1–106, XI, 107–194, XIV, [2],

- 195–286, [4], 287–380, [2] с.; фронт. (ил.); Ч. V: январь – [апрель] 1779. – [6], 1–82, V, [1], 83–160, IV, 161–260, [2], 261–342 с.; фронт. (ил.); Ч. VI: с мая по сентябрь 1779. – [6], 1–82, [2], 83–270, [2], 271–397, [1] с.; Ч. VII: с сентября по январь 1779. – [4], 1–92, [4], 93–180, [4], 181–268, [12], 269–330 [=354] с.; Ч. VIII: с января по май 1780. – [2], 1–98, [4], 99–194, [4], 195–290, [2], 291–383, [1] с.; Ч. IX: с мая по сентябрь 1780. – [4], 1–88, [2], 89–174, [4], 175–237, 338–346, [4], VIII, 147–250 [=350] с.
111. Московское ежемесячное издание. В пользу заведенных в Санктпетербурге Екатерининского и Александровского училищ, заключающее в себе собрание разных лучших статей, касающихся до нравоучения, политической и ученой истории, до философских и словесных наук и других полезных знаний, служащее продолжением Утреннего света: в 3 ч. – М., в унив. тип. у Н. Новикова, 1781. – Ч. I: Месяц генварь-апрель. – XXVIII, 1–80, [2], 81–158, [2], 159–240, [4], 241–314 с.; Ч. II: Месяц май-август. – [4], 1–79, [5], 81–160, [2], 161–238, [4], 239–312 с.; – Ч. III: Месяц сентябрь-декабрь. – [4], 1–82, [2], 83–160, [2], 161–238, [4], 239–325 с.
112. Вечерняя заря: Ежемесячное издание, служащее продолжением Утреннего света: в 3 ч. – М.: в унив. тип. у Н. Новикова, 1782. – Ч. I: [генварь-апрель]. – [16], 354, [2] с.; Ч. II: [май-август]. – [3], 322, [2] с.; Ч. III: [сентябрь-декабрь]. – [3], 338, IV с.
113. Покоящийся трудолюбец периодическое издание, служащее продолжением Вечерней зари. Заключающее в себе богословския, философическия, нравоучительныя, историческия, и всякаго рода как важныя так и забавныя материи, к пользе и удовольствию любопытных читателей, со-
- стоящая из подлинных сочинений на российском языке и переводов с лучших иностранных писателей в стихах и прозе: в 4 ч. – М.: в университетской типографии у Н. Новикова, 1784–1785. – Ч. I. – [4], 5, [5], 250 с. – Ч. II. – [2], 268 с. – Ч. III. – [6], 264 с. – Ч. IV. – [6], 282 с.
114. Магазин свободно-каменщицкой, содержащий в себе: речи, говоренныя в собраниях; песни, письма, разговоры и другия разныя краткия писания, стихами и прозою; в 7 т., а каждый том в 3 частях состоящий. – М., тип. И. Лопухина, 1784. – Т. 1: Ч. I: [2], VII, 141 с.; Ч. II: 144 с.
115. Беседы с богом, или Размышления в вечерние часы, на каждый день года: издание периодическое / Пер. с нем. в 4 ч. – М.: в тип. Комп. Типографич., 1787–1789. – Ч. I: январь – март 1787. – [2], 324 с.; Ч. II: апрель – июнь 1787. – 312 с.; Ч. III: июль – сентябрь 1787. – 1–202, 123–140, [2], 243–354 [=334] с.; Ч. IV: октябрь – декабрь 1787. – 322 с.
116. Сионский вестник: ежемесячное издание: в 8 ч. – СПб.: Феопемпт Мисаилов [А. Ф. Лабзин], 1806, 1817–1818. – Ч. I: 1806 [январь-март]. – 371, [2] с.; Ч. II: 1806, апр.-июнь. – 350, [2] с.; Ч. III: 1806, июль-сент. – 354, [2] с.; Ч. IV: 1817, апр.-июнь. – 423, [3] с.; Ч. V: 1817, июль-сент. 424, [4] с.; Ч. VI: 1817, окт.-дек. – 428, [3] с.; – Ч. VII: 1818 январь-март. – 425, [2], VIII с.; Ч. VIII: 1818, апр.-июнь. – 414, [1], IV, [1] с.
117. Море: Ежедневный научно-литературный, популярный журнал с иллюстрациями и приложением. – СПб.: Изд. Н.Н. Беклемишев, 1901–1917.

© Ф.М. Лурье,
 © О.В. Холмогорова

КОЛЛЕКЦИОНЕР-М

Антикварный магазин

г. Санкт-Петербург, Лиговский пр., д. 47
 Телефоны: (812) 717-10-26, 717-41-51
 www.antik-m.ru
 E-mail: info@antik-m.ru

ЖИВОПИСЬ
 ИКОНЫ
 ЮВЕЛИРНЫЕ УКРАШЕНИЯ
 НАГРАДЫ
 МОНЕТЫ
 СТАРИННОЕ ОРУЖИЕ

17 лет успешной работы

РЕКЛАМА

МСМГ
 РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО

Дизайн, верстка

Цифровая печать каталогов
 визиток, брошюр, буклетов
 листовок

От идеи до воплощения

тел.: (812) 334-9293
 e-mail: info@mcmg.ru
 www.mcmg.ru

РЕКЛАМА