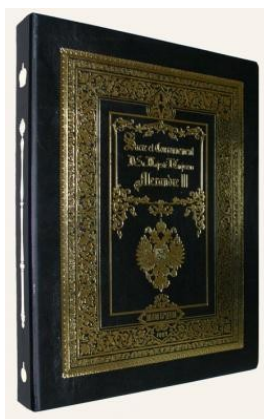


Воспроизведен редчайший коронационный альбом Александра III



Петербургские издатели завершили переиздание редчайшего церемониального альбома 1883 г., посвященного коронации императора Александра III. Оригинал фолианта известен миру всего в нескольких экземплярах, каждый из которых оценивается в десятки тысяч фунтов стерлингов.

Благодаря впервые осуществленному переизданию, у историков, библиофилов и коллекционеров появляется возможность познакомиться с редчайшим дореволюционным альбомом, который отражает «инаугурационные» традиции ушедшей эпохи. Текст содержит подробное описание церемонии венчания на царство императора и его супруги, рассказ обо всех этапах праздничных торжеств. Богато

украшенный фолиант был призван демонстрировать богатство, силу и мощь громадной державы.

Работы по переизданию 154-страничного франкоязычного альбома «Описание священного коронования их императорских величеств императора Александра Третьего и государыни императрицы Марии Феодоровны»* продолжались около полугода. Среди прочего, специалисты восстановили в цвете 26 отдельных иллюстраций (литографий), а также буквицы и виньетки, выполненные по рисункам художников И. Н. Крамского, В. В. Верещагина, В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова, В. М. Васнецова и др. Отдельные элементы альбома, такие, как окаймленное богатым узором название, требовали почти ювелирного труда.

«Окончания работы над одним из самых роскошных дореволюционных альбомов мы ждали с нетерпением, — подчеркивает редактор издания Ольга Холмогорова. — Досконально изучив технологию изготовления, мы воспроизвели уникальный памятник типографского искусства конца XIX века в идентичном оригиналу варианте исполнения. Многие библиофилы и коллекционеры листают его с дрожью в руках».

Коронационные и погребальные альбомы российских императоров было принято распространять среди ближайшего окружения царской семьи, а также дарить членам правящих династий дружественных стран. Их выпускали тиражом не более сотни экземпляров, поэтому сегодня подобные издания представляют исключительную редкость. Так, 27 ноября 2008 г. оригинальный фолиант на русском языке был оценен на аукционе Christie's в 50000—70000 фунтов стерлингов и продан с превышением стоимости лота.



Альбом переиздан тиражом 30 номерных экземпляров в цельнокожаном переплете с золотым тиснением. Как и подобает столь богато оформленным, ценным книгам, фолиант содержится в специальной коробке.