

Уникальные хроники императорской семьи выходят в свет

Петербургские специалисты перевыпустили первые 20 томов полного комплекта камер-фурьерских журналов. Первым подписчиком уникального исторического памятника, открывающего подробности жизни русских императоров, их семей и приближенных, стал Государственный музей-заповедник «Петергоф». Он получит экземпляр под № 1.

Издание содержит путевые, походные, церемониальные, банкетные журналы, а также дополнения и приложения, описания коронаций и погодные указатели. Первая подобная запись появилась на свет 6 мая 1695 г., а последняя датирована 23 февраля 1917 г.

Назначением основанного Петром I письменного «журнала» было повествование о жизни царя и царского двора. Издание часто меняло название, и круг его авторов также не отличался постоянством. Приведенные в журнале сведения обладают исключительной ценностью: раскрывают замыслы и нереализованные проекты монархов, обнажают мотивы назначения тех или иных лиц на важнейшие государственные посты, позволяют узнать некоторые секреты дипломатии. Издания являются реконструкцией повседневной жизни лиц императорской фамилии и приближенных ко двору особ.

Полное факсимильное издание «Собрания камер-фурьерских журналов» насчитывает 100 томов, куда включены все опубликованные до 1818 г. записи. Каждая книга выполняется со всеми оригинальными элементами оформления.

«Переиздание камер-фурьерских журналов — это один из самых значимых историко-архивных проектов, — отметил В. В. Знаменов, президент ГМЗ «Петергоф». — Русские камер-фурьерские журналы — предмет зависти со стороны западных историков. Аналогичные памятники, фиксирующие хроники быта и нравов монархических фамилий, представляют собой уникальное явление в мировом культурном наследии».

Масштабная работа по публикации всех существующих «поденных записок» началась в 1853 г. под наблюдением графа Д. Н. Блудова. Журнал выпускался вплоть до февральской революции, вышла большая часть его объема – с 6 мая 1695 г. до конца 1818 г. За пределами издания остались записи, сделанные с 1819г. по 1917г.; они существуют только в рукописном виде.

В России сохранилось около пяти неполных комплектов оригинальных журналов, и они практически недоступны обычным читателям. Содержание камер-фурьерских журналов никогда не подвергалось исследованиям специалистов. Не проводился и историко-лингвистический анализ оригиналов, писарских копий и печатных текстов. Кроме того, описания всех рукописей и печатных материалов, хранящихся в архивах и книгохранилищах, также отсутствуют.

Переиздание насчитывает 30 нумерованных экземпляров и осуществляется поэтапно. Полный комплект станет доступным широкой публике в декабре 2009 г. Первые 20 томов издания уже отправлены в Научную библиотеку ГМЗ «Петергоф».